



## Deckblatt zur praktischen D1-Prüfung Schlagzeug

Bitte auf dem Lehrgang ausgefüllt mit zwei Ausfertigungen jedes Stückes (für die Prüfer) abgeben

Name der Prüfungsteilnehmerin / des Prüfungsteilnehmers

Name des Musikvereins

### Angaben zu den Prüfungsstücken

Bereich	Name des Spielstückes, Komponist	Zulassungsvoraussetzung (bitte ankreuzen, ob diese im Stück gegeben sind)
<b>Kleine Trommel</b>		Viertel, Achtel <u>und</u> Sechzehntel geschlossener Wirbel (Buzz-Roll) Stück / Etüde im 4/4, 3/4 oder 6/8 Takt  Dynamik piano bis forte (mindestens 3 Stufen)
<b>Drum Set</b> Spielstück + Grundrhythmen	<input type="checkbox"/> Rock-Pop <input type="checkbox"/> Polka <input type="checkbox"/> Walzer (alle müssen gespielt werden)	Ausnotiertes Stück (Achtel- und / oder Sechzehntelgroove)
<b>Pauken</b>		Stück oder Etüde an zwei Pauken  Viertel, Achtel <u>und</u> Sechzehntel  Einstimmen von Quarten und Quinten (Gehör oder Stimmgerät)  Dynamik piano bis forte (mindestens 3 Stufen)
<b>Orchesterpercussion</b> Interpretation zweier stilistisch unterschiedlicher Blasorchesterarrangements (mindestens Grad 2)	Blasorchesterstück 1: _____  Blasorchesterstück 2: _____	Kenntnisse der wichtigsten Percussioninstrumente

Für die Zulassung müssen alle Voraussetzungen der Stücke gegeben sein und entsprechend alles angekreuzt sein.

Welche **Tonleitern** wurden vorbereitet?  
(Sieben zusammenhängende Durtonleitern)  
**Bitte einkreisen!**

